









#### 4. References

##### Books

- Pagani, Maria Pia & Fryer, Paul. 2017. *Eleonora Duse and "Cenere" (Ashes). Centennial Essays*. Jefferson: McFarland.
- Pagani, Maria Pia. 2022. *Ammiratrici di Eleonora Duse*. Bari: Edizioni di Pagina.
- Pagani, Maria Pia. 2024. "In controluce, sotto le stelle." Introduction to G. d'Annunzio, *Il Fuoco*. Cinisello Balsamo: Silvana Editoriale Classici, pp. 7-20.
- Sinisi, Silvana. 2007. *La scrittura segreta di D'Annunzio*. Rome: Bulzoni.

##### Articles

- Pagani, Maria Pia. 2016. "Ritratti: Eleonora Duse." In *Quaderni del CSCI: Rivista Annuale di Cinema Italiano* 12: 256-258.
- Pagani, Maria Pia. 2016. "The Lady from the Sea: the ultimate challenge of Eleonora Duse." In *Images. Imagini. Images. Journal of Image and Cultural Studies* 6: 83-98.
- Pagani, Maria Pia. 2011. "The Spiritual Lesson of Eleonora Duse." In *World Literary Review*, 1 (1): 84-93.
- Pagani, Maria Pia. "Scene madri in *Cenere* con Eleonora Duse." In Proceedings of the Conference *Il colpo di scena tra adattamento e nuove creatività* (Gorizia, 22-23 novembre 2023), forthcoming.